

# **LAS ESPIGADORAS**

**DE LA ZARZUELA  
"LA ROSA DEL AZAFRAN"**

**J. Guerrero**

**Arreglo: D. FORTEA**

---

**BIBLIOTECA FORTEA**

FUCAR, 10 - TEL. 39 12 60

MADRID - 14 (ESPAÑA)

10

# LAS ESPIGADORAS

DE LA ZARZUELA  
LA ROSA DEL AZAFRAN

Arreglo: D. FORTEA

J. GUERRERO

GUITARRA

The image shows a guitar score for the piece 'Las Espigadoras'. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is written in a style typical of early 20th-century guitar arrangements, featuring a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several instances of triplets and four-note groups, some marked with a '4' above them. The score includes various chordal textures and melodic lines. At the end of the eighth staff, there is a circled number '3' and the initials 'C.S.'.





# BIBLIOTECA FORTEA

FUCAR, NÚM. 10

Obras para orquestina de bandurrias, laúdes y guitarras

Nuevo precio para Cuarteto.	Pesetas	Pesetas	
<b>PRECIOS ANULADOS</b>			
1 Albéniz: Granada, serenata.....	16,-	98 Lucena: Célebre pavana.....	16,-
2 — Cádiz, serenata.....	16,-	239 — Aires andaluces (pd.)	10,-
4 Alonso: La linda tapada, canción del gitano.....	16,-	233 Lully: Minueto, fácil.....	10,-
10 Anónimo: La Romanesca.....	10,-	102 Luna: Molinos de viento, pd.	16,-
14 Bach: Gavota fácil.....	10,-	103 — Id. fantasía.....	16,-
15 — Célebre aria (lento).....	10,-	108 — El niño judío, canción española.....	18,-
16 Barta: Rosa de Madrid, schottis.	10,-	113 — Una noche en Calatayud	25,-
18 Beethoven: Minueto del Sept.	10,-	115 Marqués: Preludio de El Anillo de Hierro.....	16,-
19 — Las ruinas de Atenas, marcha.....	16,-	116 Marquina: España cañí, pd.	16,-
21 — Minueto, sonata op. 22.	16,-	133 Moreno Torroba: La mesonera.	12,-
22 — Adagio, sonata patética.	12,-	134 Mozart: Marcha turca.....	16,-
24 Boccherini: Minueto.....	10,-	135 — Andante de la Casación	10,-
235 Borodin: En las Estepas del Asia Central.....	16,-	136 — Serenata, de D. Juan	10,-
26 Braga: Célebre serenata.....	18,-	137 — Minueto, de D. Juan	7,-
27 Brahms: Célebre vals n.º 15	10,-	138 — Minueto, del cuarteto en Re.....	16,-
229 — Danza húngara n.º 5	10,-	117 Mendelsshon: Marcha Nupcial.	10,-
28 Bretón: La verbena de la Paloma, fantasía.....	16,-	139 Murillo: Tirana, pasodoble.	12,-
32 — La Dolores, pasacalle.	16,-	242 Popular: Bolero mallorquín.	10,-
33 — La Dolores, jota	22,-	225 Popular: Los remeros del Volga	10,-
35 Caballero: La viejecita, minueto	16,-	165 Schübert: Momento musical.	10,-
36 — Balada y Alborada.	12,-	166 — Célebre serenata.	10,-
37 — Gigantes y cabezudos (Coro de repatriados)	16,-	167 — Ave María.....	12,-
38 — Idem. Jota	16,-	168 — El adiós.....	10,-
228 Calleja - Luna: Estudiantina de La Ventera de Alcalá.	12,-	169 — Marcha militar.....	16,-
43 Chopín: Marcha fúnebre.....	12,-	331 — Vals.....	10,-
44 — Vals, op. 69, n.º 2 (c)	18,-	170 Schumann: Célebre Reverie.	10,-
45 — Tristesse, célebre.....	10,-	172 Serrano: La infanta de los bucles de oro, marcha	12,-
38a Delibes: Pizzicato, célebre.....	10,-	171 — Moros y cristianos, marcha	16,-
48 Esquembre: La entrada, pd.	16,-	241 — Los claveles, n.º 4.	12,-
60 Fortea: Castalia, p.d.	12,-	208 Sorozábal: La del manojo de rosas, pasodoble.	16,-
61 Fortea: Jota aragonesa.....	16,-	209 — Id. Fantasía.	16,-
62 — Jota valenciana.....	16,-	182 Soutullo: Leyenda del beso, intermezo.....	16,-
63 — El sitio de Zaragoza.	16,-	180 — La del Soto del Parral, romanza.....	12,-
64 — Rapsodia española.....	22,-	184 Strauss: El encanto de un vals.	10,-
238 Franco: Camino de rosas, pd.	16,-	187 — Danubio azul, vales.	16,-
67 Gluk: Ifigenia en Aulis, gavota	12,-	248 — Sueño de primavera, vals.....	10,-
69 Gounod: Serenata.....	10,-	175 Serrano: Los de Aragón, Fantasía	22,-
70 — Mazurca de la ópera Romeo y Julieta.	10,-	188 Tárrega: Recuerdos de la Alhambra.....	10,-
71 — Ave María.....	12,-	189 — Capricho árabe.....	16,-
72 — Danza de las Bacantes	22,-	200 — María, gavota.....	10,-
73 Granados: Danza V.....	12,-	110 — Minueto.....	10,-
74 — Danza X.....	16,-	237 Tarridas: Islas Canarias, pd.	12,-
87 Guerrero, Jac.: Las espigadoras, de la rosa del azafrán.	16,-	236 Tchaykowsky: Andante cantabile.....	16,-
88 Haendel: Célebre Largo.....	10,-	198 Veiga: Alborada.....	12,-
89 Haydn: Serenata.....	10,-	201 Vives: Fantasía de Doña Francisquita.....	16,-
92 Ivanovici: Ondas del Danubio, vales.....	16,-	202 Wagner: La doble Aguila.....	10,-
240 Liszt: Ensueño de amor, noc.	12,-	205 Waltenfel: Dolores, vales.....	18,-
245 Lehmborg: Villancico de la película Neutralidad.	10,-		
246 Lehmborg: Villancico n.º 2.	10,-		